

Susanna Stern Sopran

Svenska sopranen Susanna Stern sjunger denna säsong rollen som **Donna Anna** i *Don Giovanni* på GöteborgsOperan. Föregående säsong sjöng Susanna **La Grande Vestale** i fria operakompaniet Kamraternas produktion av Spontinis *La Vestale* och hon framträdde vid Confidencen Opera & Music Festival som **Ceres** i Joseph Kraus opera *Proserpin*.

Susanna Stern har säsongen 2021/22 sjungit titelrollen i Benjamin Staerns opera **Snödrottningen** på Kungliga Operan och hon har gäststat Piteå Kammaropera i rollen som **Kvinnan** i uppsättningen av operan *BLY* av Karólína Eiríksdóttir. Susanna har tidigare säsongerna sjungit Donna Anna i *Don Giovanni* på Norrlandsoperan och medverkat i Philip Glass opera *Cirkus Days and Nights* i rollen som **Julia Pastrana, a circus artist**, en samproduktion mellan Cirkus Cirkör och Malmö Opera.

Susanna gjorde sin debut vid Kungliga Operan 2011 med **Amor** i Mats Eks hyllade produktion av *Orfeus och Eurydike*. Hon har sedan dess kunnat ses i flera olika roller där så som **Romilda** i *Xerxes*, **Norina** i *Don Pasquale*, **Nattens drottning** i *Trollflöjten*, **Grevinnan** i *Figaros Bröllop*, **Musetta** i *La Bohème*, **Freia** i *Rhenguldet* och **Gerhilde** i *Valkyrian*.

Susanna Stern har gäststat Malmö Opera ett flertal gånger. Hon har framträtt i titelrollen i *Snödrottningen* och som **Helma** i Hans Gefors opera *Parken*. Hon har sjungit **Syster Constance** i Poulencs *Karmelitsystrarna*, **Frasquita** i *Carmen*, **Ilia** i *Idomeneo*, samt **Julia** i Gounods *Romeo och Julia* på turné. Susanna har även gäststat Folkoperan i Stockholm där hon sjungit sopranpartiet i en scenisk version av Haydns *Skapelsen*.

Som konsertsångerska framträder Susanna Stern i verk som Händels *Messias*, Haydns *Skapelsen*, Mozarts *Requiem*, *Exsultate Jubilate*, *Kröningsmässa* och *C-mollmässa*, Vivaldis *Gloria* och Brahms *Ein deutsches Requiem*.

Susanna studerade vid Operahögskolan i Stockholm, där hon tog examen 2009. Redan under sin studietid debuterade hon på Folkoperan som **Ännchen** i *Friskyttan* och sjöng **Flaminia** i Haydns *Livet på månen* på Drottningholms Slottsteater. Hon framträdde även i roller som **Susanna** i *Figaros bröllop* och **Despina** i *Così fan tutte*. Sommaren 2010 innefattade **Zerlina** i *Don Giovanni* på Drottningholm (även sänd i SVT).

Susanna Stern tilldelades 2008 års Jenny Lind-stipendium. Hon har även mottagit stipendier från Kungliga Musikaliska Akademien, Drottningholmsteaterns vänner och Anders Sandrews Stiftelse.

November 2023

Vänligen kontakta Braathen Artist Management om ni önskar göra ändringar i denna biografi