

Malin Byström Sopran

HOVSÅNGARE

Den svenska sopranen Malin Byström är en återkommande gäst på scener som Royal Opera House Covent Garden, Wiener Staatsoper och Bayerische Staatsoper. Hennes karriär präglas av hyllade tolkningar av roller som **Tosca**, **Salome** och **Minnie** i *La fanciulla del West*. Hon har trollbundit publik världen över på legendariska scener som Metropolitan Opera, Teatro Real i Madrid, Nederländska Nationaloperan i Amsterdam och San Francisco Opera.

Säsongen 2024/25 bjuder på två stora rolldebuter: **Danae** i en ny uppsättning av Strauss' *Die Liebe der Danae* på Bayerische Staatsoper, samt **Elisabeth** i Wagners *Tannhäuser* på Wiener Staatsoper. Under de senaste åren har Malin lagt till flera nya roller till sin repertoar, bland annat **Elsa** i *Lohengrin* (Nederländska Nationaloperan, Wiener Staatsoper), **Kvinnan** i Schönbergs *Erwartung* (Teatro Real), **Marie** i *Wozzeck* (Festival d'Aix-en-Provence, Kungliga Operan) och titelrollen i **Rusalka** (Bergen National Opera).

Malin Byström gjorde sin hyllade rolldebut som Salome på Nederländska Nationaloperan 2017, tillsammans med Royal Concertgebouw Orchestra under ledning av Daniele Gatti. För denna tolkning mottog hon priset för Årets kvinnliga sångare vid International Opera Awards 2018. Sedan dess har hon framfört rollen på Royal Opera House Covent Garden, Wiener Staatsoper, Bolsjojteatern och vid Edinburgh International Festival (inspelad för Chandos).

Malin är en ofta återvändande gäst vid Royal Opera House Covent Garden, där hon sjungit roller som Tosca, Salome, Donna Anna i *Don Giovanni*, **Mathilde** i *Guillaume Tell*, **Hélène** i *Les Vêpres Siciliennes*, **Marguerite** i *Faust*, **Fiordiligi** i *Così fan tutte*, **Elettra** i *Idomeneo* och **Amalia** i *I Masnadieri*.

Malin debuterade på Wiener Staatsoper 2020/21 som **Elisabeth de Valois** i *Don Carlos*, och har sedan dess återvänt dit i roller som *Salome*, *Minnie* och *Elsa*. Vid Metropolitan Opera har hon framträtt i titelrollen i **Arabella**, samt som Donna Anna och **Donna Elvira** i *Don Giovanni*, och Marguerite i *Faust*.

På Kungliga Operan i Stockholm har Malin medverkat i en rad produktioner, däribland titelrollerna i *Tosca*, **Jenùfa** och **Fedora**, samt som **Fältmarskalkinnan** i *Rosenkavaljeren*, *Minnie/La fanciulla del West*, **Desdemona** i *Otello*, Donna Elvira och **Romilda** i *Serse*.

Som *Tosca* har Malin även gästtat Oper Frankfurt, Nederländska Nationaloperan, Deutsche Oper Berlin och Staatsoper Stuttgart. Hon har sjungit **Grevinnan Madeleine** i *Capriccio* på Teatro Real i Madrid och i konsert vid Edinburgh International Festival. År 2016 debuterade hon på San Francisco Opera som *Jenůfa*. Bland andra roller kan nämnas **Thaïs** (GöteborgsOperan, Palau de les Arts i Valencia, där hon sjöng mot Plácido Domingo som Athanaël), Donna Anna (Salzburgfestivalen), Fiordiligi (Bayerische Staatsoper), **Grevinnan** i *Figaros bröllop* (Aix-en-Provence, Grand Théâtre de Genève), **Amelia** i *Simon Boccanegra* (GöteborgsOperan) samt Elettra i *Idomeneo* (Royal Opera House, Drottningholms Slottsteater).

I början av sin karriär sjöng Malin Byström bland annat Hélène i *Les Vêpres Siciliennes* (Grand Théâtre de Genève, med Yves Abel/Christof Loy), Fiordiligi (Lyon med William Christie och Les Arts Florissants, samt med Opera North), **Hanna Glawary/Glada änkan** (Montpellier), Marguerite i Christoph Loys uppsättning av *Faust* på GöteborgsOperan, och **Agathe/Friskytten** (Bregenz). Hon har även sjungit Donna Anna med René Jacobs (på DVD, från Baden-Baden, Leipzig, Göteborg och Concertgebouw), **Musetta/La Bohème** (Mannheim, Bregenzfestivalen), titelrollen i Hindemiths **Sancta Susanna** (Montpellier) samt **Manon** av Massenet (Opera North).

Malin Byström studerade vid Operahögskolan i Stockholm. År 2016 hedrades hon med Litteris et Artibus-medaljen av H.M. Konungen av Sverige för sina framstående konstnärliga insatser som operasångerska, och två år senare utsågs hon till hovsångerska.

April 2025

Vänligen kontakta Braathen Artist Management om ni önskar göra ändringar i denna biografi