

Barbara Skora Mezzo-soprano

Den unga tysk-polska mezzosopranen Barbara Skora har denna säsong debuterat vid Staatsoper Unter den Linden i Berlin i rollen som **Flora** i Verdis *La Traviata* och har även sjungit **Prins Orlofsky** i *Die Fledermaus* med Oper auf dem Lande. Under våren kommer Barbara att framträda i rollen som **Zulma** i Rossinis *L'Italiana in Algeri* med Fondazione I Teatri di Reggio Emilia.

Föregående säsong var Barbara gäst vid Staatstheater Hannover, där hon sjöng rollen som **Dritte adelige Waise** i Strauss *Der Rosenkavalier*, och hon gestaltade **Syster Mathilde** i Poulencs *Dialogues des Carmélites* vid Staatstheater Braunschweig.

Barbara har sjungit rollen som Häxan i Humperdincks *Königskinder*, **Skogvaktarens hustru/Terynka** i Janáček's *Den listiga lilla räven* samt **Orfeo** i barockproduktionen *L'inferno dentro me* vid HMTM i Hannover. Med Oper auf dem Lande har hon tidigare framträtt som **Dorabella** i *Così fan tutte* och **Bradamante** i Händels *Alcina*.

Barbara Skora inledde sina studier vid Fryderyk Chopin-universitetet för musik i Warszawa för dr Magdalena Idzik och fortsatte därefter vid Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover (HMTM) för professor Marek Rzepka. Där avlade hon kandidatexamen, och masterexamen 2025 och är för närvarande inskriven som student i solistklassen.

Barbara har vunnit priser vid flera internationella tävlingar i Tjeckien, Polen och Italien. Vid den tyska nationella tävlingen Bundeswettbewerb Gesang i Berlin tilldelades hon 2024 års gemensamma pris från Deutsche Oper Berlin, Komische Oper Berlin och Staatsoper Berlin. Hon har även mottagit specialpriser vid den 78:e Concours de Genève samt vid Debut Lied Wettbewerb. Som stipendiat vid Mozart Labor debuterade hon vid Mozartfestivalen i Würzburg.

Barbara Skora har kontinuerligt fördjupat och vidareutbildat sig genom ett stort antal masterclasses, bland annat med Brigitte Fassbaender, Clarry Bartha, Dorothea Röschmann och Claudia Visca.

January 2026

Please contact Braathen Artist Management if you wish to edit this biography